

具体的手法の検証

① 趣旨説明

【目的】

本事業では、次世代を担う青少年が地域住民と交流を深めながら多彩な体験に参加することで、まちへの関心と愛着を育んでいただき、四日市の伝統工芸「萬古焼」の絵付け体験や、地元文化である「諏訪太鼓」への参加、さらに高校生による吹奏楽演奏や地域に関するクイズ大会など、楽しみながら本事業を通じて、青少年だけでなく参加されるすべての方々に、地域の魅力を再発見し、世代を超えて心を通わせ、まちへの誇りと愛着を深めていただく大切さについて話します。

【検証】

青少年だけでなく参加されるすべての方々に、地域の魅力を再発見し、世代を超えて心を通わせ、まちへの誇りと愛着を深めていただく大切さの理解度が増しました。

② ばんこの里絵付け体験

【目的】

四日市の伝統工芸萬古焼の絵付け体験を行っていただき、四日市の文化を体験することで、青少年がその良さや新しい魅力に気づく機会と考えております。

【検証】

参加された青少年だけでなく保護者の方々にも、四日市の伝統工芸萬古焼の絵付け体験を行っていただき、その良さや新しい魅力に気づいていただくことができました。また、受入人数を拡大するためには、ばんこの里スタッフの増員や、体験用の商品（絵付け皿）の追加調整など、事前の調整体制の検討が不可欠です。人数制限のみを外しても、運営能力や物資量が伴わなければ、安全性や満足度を損なう恐れがあると考えます。

③ ふわふわこにゆうどうくん

【目的】

青少年が「ふわふわこにゆうどうくん」で楽しく遊びながら、地域の方々とのふれあいや交流を深め、まちへの愛着やつながりを感じていただこうと考えております。

【検証】

地域コミュニティの一員としての意識を育むとともに、地域の方々とのふれあいや交流を深め、まちへの愛着やつながりを感じていただくことができました。

④ 吹奏楽演奏

【目的】

高校生たちの演奏を通じて、世代を超えた心の交流が生まれ、仲間と力を合わせてつくりあげたチームワークや協調性を感じていただこうと考えております。

【検証】

音楽の力で会場がひとつになり、世代を超えた心の交流が生まれ、仲間と力を合わせてつくりあげたチームワークや協調性を感じていただくことができました。

⑤ 四日市クイズ大会

【目的】

クイズを通して四日市の歴史（魅力）や文化に触れていただくことで、コミュニティ意識を高めていただこうと考えております。

【検証】

クイズを通して四日市の歴史（魅力）や文化に触れていただくことで、地域社会とのつながりを感じ、参加することで地域の方々との交流が生まれ、コミュニティ意識を高めていただくことができました。

⑥ 太鼓演奏

【目的】

青少年が、まちへの愛着やつながりを深めて発信源となっていただくため、まちの文化でもある諏訪太鼓に触れていただき演奏を通して、人とのふれあいや、地域の新たな魅力を感じていただける機会と考えております。

【検証】

四日市青年会議所の太鼓チームが太鼓を演奏や青少年に太鼓を体験していただき、演奏を通して、人とのふれあいや、地域の新たな魅力を感じていただくことができました。