

## 【具体的手法の検証】

### ■オープニングアトラクション

(目的)

祝賀会開会を華やかに彩るための演奏を行うことで会場に一体感が生まれます。

(検証)

祝賀会開会に先立ち、四日市市立南中学校吹奏楽部に演奏を行っていただいたことによって、会場に一体感が生まれるとともに、ご参加された方々に楽しんでいただくことができたと考えられる。

### ■歓談

(目的)

来賓、来訪 JC、四日市 J C シニアクラブ会員、雨港国際青年商會の皆様へ各テーブル担当のメンバー各々が感謝の気持ちを持って接し、より密なコミュニケーションをとることで、これからの運動に対する理解やつながりの大切さを向上させます。

(検証)

ご参加された方々にこれまでの四日市青年会議所にご尽力、ご協力いただいたことへの感謝の気持ちを伝えながら交流をすることができた。また、これからの四日市青年会議所としてはどのような運動を行っていくのかを伝えることができたことによって、これからの四日市青年会議所への理解をしていただくことができたと考えられる。そして、感謝の気持ちをもって交流をすることができていたことによって、つながりを強くすることができたと考えられる。

### ■アトラクション

(目的)

四日市青年会議所が紡いできた伝統を皆様を感じていただくとともに、四日市青年会議所の団結力を示します。

(検証)

ご参加された方々に、これまでつないできた伝統のひとつに諏訪太鼓があることを知っていただくことができ、現役会員で一体感のある演奏を聴いていただいたことによって、四日市青年会議所会員の団結力を知っていただくことができたと考えられる。演奏を始める前に、諏訪太鼓にはどのような歴史があって四日市青年会議所が伝統としてこれまでつないできたのか。をお伝えすることができていれば、さらに目的達成へつながったと考えられる。

### ■お礼の言葉

(目的)

これまでの感謝とこれからの決意を伝えます。

(検証)

ご参加された方々へ四日市青年会議所にこれまでご尽力、ご協力いただいたことへの感謝を伝えるとともに、これから四日市青年会議所としてどのような気持ちをもって運動をしていくのかを伝えることができたことによって、これからの四日市青年会議所にご理解をしていただくことができたと考えられる。